

# Curso de Acordeón Vallenato

## El Amor Amor - Completa

Hilera			Fuelle	Vece
Afuera	Medio	Adent.		s
○	○	3	C	4
○	○	4		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	4	C	1
○	○	5		
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	4	A	6
○	○	5		
○	○	4	C	1
○	○	5		

**Coro Parte I**

Hilera			Fuelle	Vece
Afuera	Medio	Adent.		s
○	○	3	C	1
○	○	4		
○	○	4	C	3
○	○	5		
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	4	C	2
○	○	5		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	2	A	1
○	○	3		
○	○	3	A	1
○	○	4		

**Coro Parte II**

Hilera			Fuelle	Vece
Afuera	Medio	Adent.		s
7	6		A	1
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	4	C	2
○	○	5		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	3	A	1
○	○	4		

**Coro Parte III**

“Este es el amor amor, el amor que me divierte. Cuando estoy en la parranda no me acuerdo de la muerte”.

Este es el coro completo.

Después de interpretar la melodía del coro viene la parte en la cual el cantante improvisa los versos. Es normal, en ésta canción, que se interprete el coro y luego la melodía de acompañamiento del cantante. Ese será el tema completo y se repetirá cuantas veces sea necesario.

Tema: *EL AMOR AMOR*

Página: 1

Compositor: *Anónimo*

Sofmet – Dinatar - Rianvar

Ricardo Antonio Vargas Morato – La múcura.

**X5**

# Curso de Acordeón Vallenato

Hilera			Fuelle	Vece s
Afuera	Medio	Adent.		
○	○	3	C	3
○	○	6		
○	○	3	C	2
○	○	6		
○	○	3	C	2
○	○	6		
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	4	A	2
○	○	5		
○	○	5	A	1
○	○	6		
○	○	6	A	1
○	○	5		
○	○	6	C	1
○	○			

Acompañamiento

Hilera			Fuelle	Vece s
Afuera	Medio	Adent.		
○	○	3	C	1
○	○	4		
○	○	3	C	1
○	○	4		
○	○	4	C	2
○	○	5		
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	4	C	1
○	○	5		
○	○	7	A	1
○	○	6		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	7	A	3
○	○	6		

Acompañamiento

Hilera			Fuelle	Vece s
Afuera	Medio	Adent.		
○	○	4	A	1
○	○	5		
○	○	4	C	2
○	○	5		
○	○	3	A	1
○	○	4		
○	○	3	C	1
○	○	4		

Acompañamiento

Tema: *EL AMOR AMOR*

Página: 2

Compositor: *Anónimo*

Sofmet – Dinatar - Rianvar